

شرح الأورداء البيانية

مصطفى الأتقي

شرح الاوراد البهائية ، تأليف الاذن ، مصطفى
ابن ابراهيم ؟ كتب في القرن الثالث عشر
الهجرى تقديرا .

١٠ ق ١٧ س ٥ ر ٢٢ × ١٦ سم
نسخة حسنة خطها معتاد

١ - الشعائر والتقاليد والأخلاق
أ - المؤلف ب - تاريخ النسخ .
الاسلامية

١٨٩١

اوراد بها نية شرعي

50

7

شرح الأورد بها نية

مصطفى

مكتبة
الشيخ محمد بن عبد الله بن محمد
الشيخ محمد بن عبد الله بن محمد

مكتبة جامعة الرياض - قسم المخطوطات

اسم الكتاب شرح الأورد بها نية للرقم 1891

اسم المؤلف مصطفى بن عبد الله بن محمد

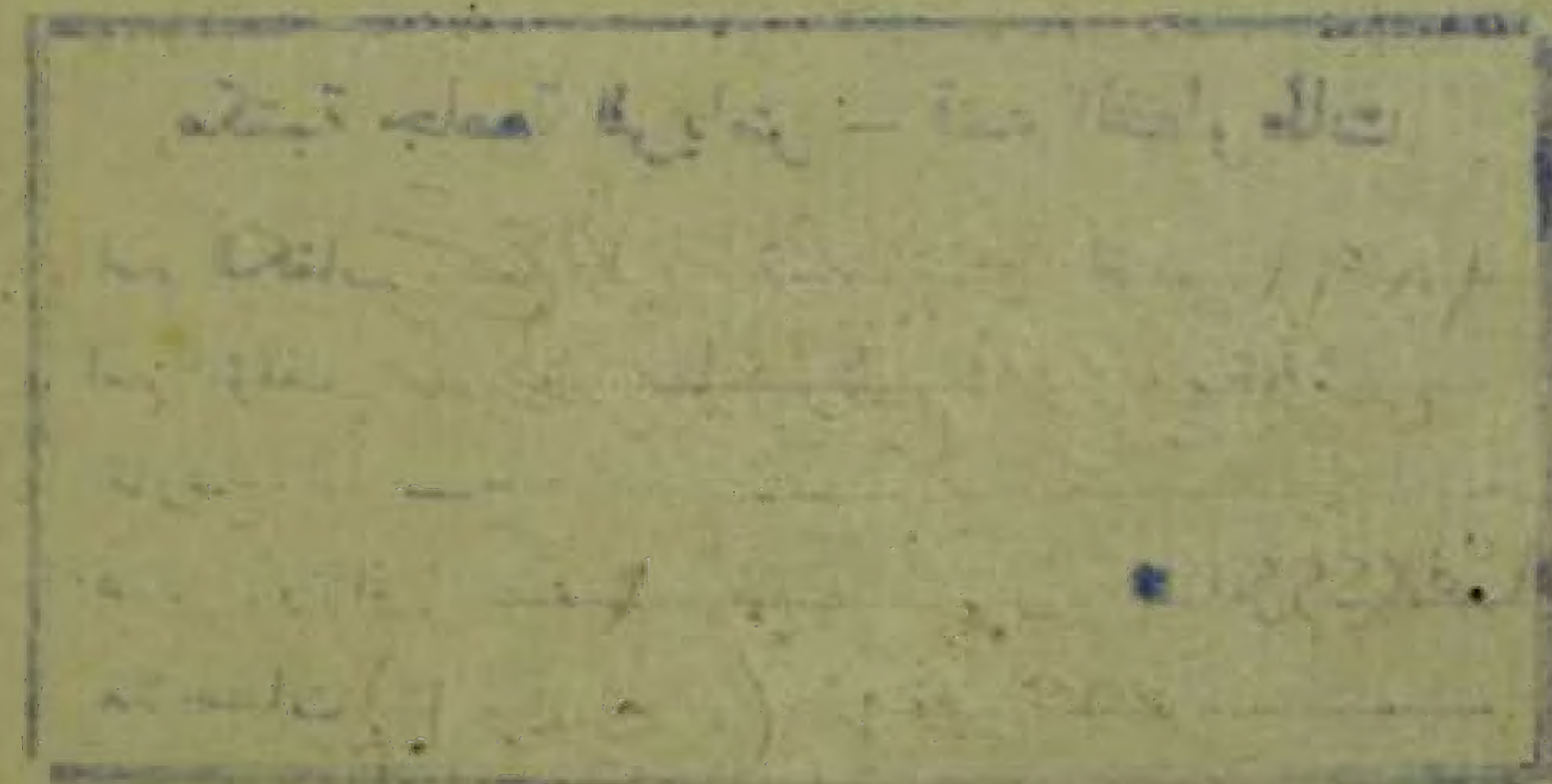
تاريخ الـ

عدد الأوراق

ملاحظات (أربعة) نسخة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله والصلاة على نبيه محمد وآله ما انفع من دوائه وبعد فيقول العبد الفقير الى غفر ربه القدير مصطفى
بن ابراهيم الاذني الحنفى عامه الله بطنه الجلى واخفى قد اشار الى بعض الاحكام بل الى بعض اولها الباب
على انه اشهر اوراد محمد البها في فترته بسم الله الرحمن الرحيم اقتداء بالكتاب وعملا بالحديث المستطاب
فلنقطة الله علم خاص بدائرته تعالى لا يوصف به غير اصله كذا في المواظف وهو اعرف المعارف عند
سيبويه حتى روى انه رأى في المنام فقال انه غفرت بذلك كذا في شرح السيد ان معنى الرحمن الرحيم
واحد وهو النعم الحقيقي على خلقه بارز اقرب وسبغ فضله فهو متضرع كل مضطر وعياث كل قانع
معتر كذا في التيسير اللهم اصله يا الله حذف منه يا وعوض عنها الميم ولذلك لا يجتمع واوس الميم
لقربه من الواو وشدة لكونه عوضا عن حرفين قاله سعد الدين في حاشية الكشاف واخر الميم شبرا كما
باسمه تعالى كذا في الامتياز ولم يقل ابتداء يا الله لكثرة استعمال اللهم في مقام الدعاء وما قيل لكونه
اسم الله الاعظم فجوابه انها متساوية في غاية المعنى وانما بدأ بالخطاب لانه
ادخل في التضرع واشد في الاستجابة انت الملك بفتح الميم وكسر اللام صاحب الملك
والملكوت الحق الحياستفرد بالحياة الدائمة الحق العبد



لغسان قدس ابن
عبد الله الهندى
١٣٢٤ هـ

اللام اي صاحب الملك والملكوت الحق اي العبد وقيل الواجب
بذاته المبني اي مظهر الحق بالحق الذي لا اله الا هو
بالحق للخلق في الوجود والآت الواحد القهار انت ربى
اي مرتبة لدرجات تانوع نعمته ووفائ الرب ايماء الى انه ينبغي
للعبد ان لا يخرج عن باله تربيته تعالى اياه باضاف التربة
خلقتنى وانا عبدك الفقير الذليل وانا على عهدك اى وانا
مقيم على عهدك الى ملك من امرت وبينه بارك رسلك
ووعدك وانا لما وعدتني من الاجر عند امتثال امرى
ما انتطوع او سعة استطاعتى اعوذ بك اى النبي بك
من ترما صنعت اى عملت لان نفسى امانة بالسوء واخبت
واشد من سبعين شيطانا كذا في شرح الدلائل ابدى اعترف
لك بتعصيتى على بتشديد الياء والفعلية حال من فاعل
صنعت وابوء بذنبي فاذا كان الامر كذلك فاعف عني فونى
كلما فان الذنوب باب للهلكة لا غير كذا في تفسير العيون
فانه اى الشاهد لا يغفر الذنوب اى القابلة للمغفرة او جميع
افرادها بالتوبة كذا في شرح المشكات الآت سبحان الله



اذا نزل هذه معاني لا يليق بذاته وصفاته وافعاله وفيه التفات
من الخطا الى الغيبة تنشيطا للسامع ورائه عظمة الالهية
ولله اى التناء الجليل على وجه الجليل ثابت لله حقيقة وقد يجد
غيره مجازا وصورة كذا في شرح المشكلات ثم يذكروا عليها
اما القصور العباد عن الاحاطة او ثلاديتهم اختصاصه بشئ
ولا اله الا الله اى لا موجود يساويه او يدانيه في ذاته وصفاته كذا
في الفاظه والله اى المستحق للعبادة اكبر من ان يعرف له ثا في كذا
في شرح المشكلات واكبر من ان يكف له سمي كذا في تلخيص
الاولى او اكبر من ان يقاس بالناس او يدخل تحت القياس او يدركه
الحواس كذا في الكواكب الدرية في ترجمة السالكين الصوفية او اكبر
من ان يعرف غير بكنه كبريائه كذا في قبل الاحول ولا قوة الا بالله اى
حول ولا قوة انصرف من معصية الله لا بعصمة نجا ولا حكمة ولا
اقبال الا بمعونته تعالى العلي اى على ان شاء في ربوبية العظيم
اى عظم البرهان في وحدانية او العظيم الذي ناهت العقول
في ميدان عظمتهم وقوله سبحانه الله الى قوله العظيم من الباقيات الصالحات
كما قيل في الجلالين والدر المنثور والتيسير وقيل هو اسم الله الاعظم
كما قيل الشراهل العالم وكرره تعظيما لشانه واستلذا بذكره كذا في العلق

العلق هو اى المعبود بالحق المضمرة في كل قلب مؤمن وحده
الاول اى السابق على كل شئ بلا ابتداء والآخر اى الباقي
بعد كل شئ بلا انتهاء والظاهر باعتبار موضوعاته واثان
والباطن اى محتجب باعتبار كنه ذاته والاحاطة بمعونة
صفاته وهو بكل شئ سواء كان واجبا او ممكنا او متعينا
عليه لا يغوب عنه علمه شئ اصلا بحسبى ويميت بخلق
الحياة والموت وهو حي لا يموت اى لا يطرأ عليه الموت
ولا الفناء ابد ببدء الخير اى في تصرفه وتحت قدرته
وتخصيص الخير لمن اراد في الشاى الله تعالى والجنة في الدعاء
كما قال النبي صل الله عليه وسلم والشر ليس اليك ومن قيل
الاكتفاء بذكر احد الصديقين عن الآخر كما في قوله تعالى سر اسبل
تفكيرهم اى البر كذا في الاتقان والحرر الثمانين والجميع كذا في
كذا في شرح الدلائل وهو على كل في الممكنات قدس فتعلق قدس
بالمعدوم بالحياة والموجود بابقائه وتحويله من حال الى حال كذا
جدة مؤكدة لما قبلها اى هو فعال لكل شئ كما يشاء كذا في الملوك
سبحانك انزل هل عن كل عيب يصف اليك الاعداء في
العيون وفي التفات من الغيبة الى الخطاب لا طهر اى بالانتم
او استلذا بالخطاب يا عظيم بضم الهم ساوى مفرود معروف لا
يضاف الى ما بعد المعظم بفتح الطاء اى المعظم الذي لا يدري
احد كنه ذاته عظمتهم والموصوف بالعظمة او بكسرها اى الذي يجعل

من اراد عظيما ونصوصه للمنادي ويجوز فيه الرفع والنصب سبحانه
يا قيوم بضم الهمزة بفتح الراء او الموصوف بانواع الكرام
او بكسر الهمزة الذي جعل من ارادة معزز امكرا سبحانه يا باق
الذي يبعث الرسل الى الامم سبحانه يا وارث الارباب في بعد
غناء الخلايق سبحانه يا مقدر ايدى القدرة وهو
ابلى من قادر سبحانه يا عالم السر والخرافات كلها
سبحانك يا باعث بفتح التاء مضافا الى الموصول اي يا حي
من في الجلالة بكسر الهمزة وكسرة الراء في الارض يوم القيمة
والسموات بفتح الثانية اي السموات سبحانه يا معبد
بفتح الباء اي معبود جميع الخلايق على وجه الاستحقاق سواء
عبدا او ملائكة يستغنى عن فعل كقولهم اغفر قوا ولم يقل معبودهم
اقول لان السمع للتاكيد ويحتمل ان يكون بكسر الباء اي يا من جعل
جميع الخلايق عبيدا سبحانه يا مقدر الوجود بكسر الراء والواو الغني
وبضمها الطاقاة والقوة كذا في الصحاح بضم الحزن والحب
اي يا موجد الوجود والقوا فوق اي المحدث سبحانه يا قيوم لا
تظهر اي لا تعرض عليه الافات اصلا سبحانه يا مكنون بكسر الهمزة
الواو المشددة اي الموجد الارمنه جميع زمان والافاق جميع وقت
على فعل تملك اي ارفع قدرك اي شانك وسلطانك
وعظمتك وتعاليت اي كنت منزها عما يقول الظالمون الاثام

في حقتك بانه ثالث ثلاثة وبانه ولد الله وان المسبح ابن الله و
بانه غير ابن الله وغير ما لا يليق بذلك علوا كبيرا لا يعلم
كنه علوك الا انت سبحانه يا معنق بكسر التاء الى قباب اي
يا معنق من يستحق العقاب اما في الدنيا فيسعد الشقي
واما في الآخرة فيعفو عن ذنوب المؤمنين من سعة رحمة سبحانه
يا مسبب الاشباه اي يا من جعل بعض النبا سببا لبعض ملهمين
عبادة رتبته تعالى على وجه تميزت فيه العقول سبحانه يا حي
يا قيوم ولا يموت سبحانه يا الهى اي معبود بالحق
والله الناسوت على وزن لا صوت اي الناس كيف لا تكون
معبودا لنا وكيف لا نتخذك اله الا انك خلقتنا بانفسنا بقا
ربنا يا ربنا الذي هو مالك امرنا ناكيد الخطاب في خلقنا بيدك
اي بقدرتك وفضلتنا بحسن الصورة والمزاج الاعتدال
واعتدال القامة والتمييز بالعقل والافهام بالنطق والحقارة
والخط والنهدي الى سبيل العائش والمعاد والتسلط على ما في الارض
والتمكين من الصلابة والسيادة على السلبية الى ما بعد
عليهم من المسافع وغير ذلك كذا في القاموس والحرمة زمانهم ولحومهم
والخطاب في قوله تعالى فاذا كرمي اذ كرمي للاشنان ولم يقل ذلك للاشنة

ولا الحى فقد عدوا ذلك من باب التفضيل كذا في تفسير التيسير على
 كثير من خلقك من الوحوش والطيور والاسماك والحيوانات
 فلك الحمد لا مدحك الحمد اجمع الى مدحها والثناء حمد
 وضربا معقوداى ولك النعم خلقا واعطاء ولك القبول
 بفتح الطاء اى القدرة والغنى والفضل والسعة كذا في القاموس
 والامام واللام جمع الحركات الثلاثة للهمز موقبل بمعنى كذا
 في العيون تباركت اى تعظمت وارتفعت شرفا وعزة
 وجلالا وعنا فهم المخلوقين او كثرة خيرك واحسانك ربنا
 الذى انعم علينا وتعاليت اى متعالباى ما يوجب النقصان
 في ذاتك وصفاتك وافعالك فلما لم ينزل احوالنا عن النقص
 ما لنا اى شئ انفع في النجاة في جميع احوالنا الا انه نقول
 نقول نستغفرك اى نطلب منك غفرانك باللسان بان نقول
 اغفر الذى لا اله الا هو الحى القيوم ونسب اليه على ما ورد في الحديث
 كذا في المطالب ونسب اى ترجع اليك اى الى رحمتك بالجان
 وفي نسخة زيارته اللهم فقط انت الاول فلا شئ حاصل قبلك
 تقرير للمعنى السابق وذلك لان قوله انت الاول مفيد للحصر بقرينة الخبر
 فكانه قيل انت تخص بالاولية فليس قبلك وعلى هذا ما بعده كذا في الحديث

وانت الاخر فلا شئ بعدك وانت الظاهر اى المعلن الواجب
 وجوده فلا شئ يشبهك في ذاتك وصفاتك وافعالك
 وفي نسخة يشهدك اى يشهدك في الدنيا وانت الباطن
 اى المحتجب عنها المحوس فلا شئ يراك في الدنيا الا لمن اكره
 برؤية ذاتك وجمالك كونه ومجده عليه السلام وانت الواحد
 الذى لا يقبل الشراكة والكثرة في كنه ذاته كذا في القاموس وما كان
 الواحد موصوفا بالمفرد العدد على ما في جامع الاصول واذا قوله
 بلا كثر لئلا ينفى ذلك المعنى او واحد بمعنى انه لا شريك له ولا نظير له
 ولا مثل له لا بمعنى انه مبدء لا عده وفي نسخة بلا تكثر اى لا يجعل
 الغير ذاته مبدء ولا يكون كثر اى انت القادر على كل شئ من الممكنات
 اى اياها او اعداد ما بعد وزير اى بلا شئ يمنع الاعانة وزيد وانت المبدى
 اى العالم بعواقب الامور بلا مشير اى بلا شئ من الخلق يربط عوا
 تكون كذا وكذا لما اراد الا يترك بعض الايات الدالة على وحدانيته
 وكبريائه وعلى كمال قدرته التى تحيط فيها العقول تاكيدا لما قبلها
 قال قل اللهم مالك الملك اى مالك التصرف في الخلق ووقت على ما يريد
 وهو منادى منصوب محذوف حرف النداء لا صفة اللهم فان الميم
 المشددة فيه بمنع الوصفية عنه كيبويه فان قيل لم يحذف لفظه قل في صدر



هذه الآية قلنا لان الاثر وقع من قبله لا يتصور قبل اوله وقع
في راسي الآية اوله ما بعده ليس بدعاء كفى وتصدر ليس
بمانع وقد ذكرت هذه الآية في هذه الاورد على وجه الاقتباس
وعلى التقادير فالخطاب خطاب نفي القاري فكان قد صدر
به لانه غفلت في جملة كونك مال الملك انك توفى اي تعطى
الملك من تشاء فلا مانع لما اعطيت وتشرح الملك اي بعض
ملك الدنيا الذي اعطيت من تشاء فلا معطى لما منع وتغز
من تشاء بالادمان والعلم والعمل والغنى والقناعة وتدل من تشاء
بالكفر والجمل والفقر والحصر بيدك الخير او الشر انك على
كل شئ من الاليتا والنزع والاعزاز والاذلال وغير ذلك قدبر
بنام القدرة او ما يدلك على قدرتك التي توت قهر العقول
انك توحي الليل في النهار اي تدخل فيه بالاطلاع الشمس حتى
يصير خمسة عشر وتوحي النهار في الليل تدخل فيه تغيب الشمس
حتى يصير خمسة عشر ساعة فتزبد كل واحد منهما بغيره
الاخر وتقدم الليل لانه الاصل منها انك وتخرج الحي من الميت
كالحيوة من النطفة والطار من البيضة وتخرج الميت من الحي
كالنطفة من الحيوة والبيضة من الطائر وترزق من تشاء بغير

بغير حساب اي بغير تقدير فتوح تارة او كثر ارجاء
تارة ابتلاء او بغير تقدير لكثرة اوس غير التحقيق من
عبده تفضله سبحانه انك يا من احبب في الاول من جميع
الورد اي عن الابصار في الدنيا سبحانه يا من تروى من الرو
بالمدهو ما يرتدى به مذكر قال ابن انباري ولا يجوز تانيه كذا في التاني
اي من انصف بالوفاء اي بالعظيمة والكبرياء عطية بغير الوفاء
سبحانك يا مالك جميع الاشياء اي متصرفه ينصرف كيف يشاء
سبحانك يا من تعزف اي غلب بالقدرة والعلو بفتح العين
وبضمها اي الشرف والرفعة ويا من يعلم ما في الصدور يا من
الحق المعجزة اي السموات السبع في الحسنى الجنة سبحانه
يا من يعلم ما يتجلى اي يتحرك في الصدور والاحشاء
اي البطن وما يحاط به بالخوف للكونه تعالى اعلم بغيره او سبحانه
يا من شرف بتشديد الراء العروض بفتح العين وضم الراء وتكون
الواو بالاضاء المعجمة في اخره اي ملة ومدينة شرفهما الله تعالى
كذا في القاموس لكن اختلف في انهما افضل وهذا فيما عدا البقرة
التي ضمت حشر الشريف صلى الله عليه وسلم فانه افضل من ملة
بل في العرش العظيم كذا قال علي القاري في شرحه على المشكاة وقال

الامام الغزالي رحمه الله تعالى عليه ان تراه بصفت بحسبه الشريف
صلى الله تعالى عليه وسلم اعلى رتبة في العرش كذا في تفسير القصيدة
وللمدينة اربعة وسبعون اسما على ما خلاصة
الغزالي في اخبار دار المصطفى وللمكة ثلثة وعشرون اسما وقال
الامام النووي لا يعرف بلد اكثر اسما من مكة والمدينة لكونهما
مكشوف الارض على ما في كتاب الاسلام على المدن بضم الميم وفيه
الدال وكونه النوبة بجمع مدينة كذا في الصحيح والقرى
جمع قرية سبى الله يامى يعلم ما تحب بالحبوب بفتح الحيم
وضم الباء الموحدة اى تحت الارض كذا في الصحيح والثرى
اى الارض عطف تفسير له سبحانك يامى تعالى اى
تنزهه فانك عما وراك الابصار وصفاتك وافعالك
عن احاطة الافكار او تعظمت ورفعت عن فهم الخلق
او ارتفع عن مشابهة كل شئ ولطف بضم الطاء على وزن حسن
عن ان يرى اى عن ان يدرك بالكيفية في الدنيا والعرش كذا في
جامع الصواعق تباركت ربنا وتعاليت اى ارتفع عظمتك
وظهر قدرك على من في الكون لا رب اى لا خالق غيرك ولا قائل
اى لا غالب على امرك سواك اللهم انت المنعم المفضل بلا امتنان
من الافضل المفضل بالياء آمن الاقواله اى المنزلة والمنسقط لعشرتنا

الشكود اى المجازى على العمل القليل بالكثير وثم اى اقر واعترف
انك انت الله اى المعبود بالحق الذى لا اله الا انت المستحق
للعبادة انت مبتداء زنى خبره والاسم مسانقة ورب كل شئ
برفع الباء فاطر السموات والارض برفع الراء اى خالق العلويات
والغيبات ومبدعها من غير مثال سبق وانما اضيف الفاطر اليهما
لانهما اعظم ذراى العرش والا فالعرش العظيم اعظم من الكل فتم
السموات لشرعها عالم الغيب والشهادة او ما غاب عن حواس
شهوده وقبل المعلوم والموجود وقبل السر والعالى والعدنية كذا
في القاضى وقبل الاخر والدنيا كذا في شرح الدلائل العلى الذى ليس في
فوقه شئ في الرتبة والحكيم الكبير الذى لا ينصو شئ اكبر منه
في العظمة والكبرياء المتعال فى خلقه بالقهر طه طسم طس
بسم كل واحد منهما اسم الله الاعظم او اسم للسورة المصدرة
بها وعليه الاثر كذا في القاضى وعلى التقديرين لا نسب
للقام ان يكون واحد منهما قسما بحذف الباء في قوله تعالى مرج
البحرين جوابا للقسمة بحذف اللام كما فعل القاضى في قوله تعالى قتل
اصحاب الاحدود النار والمعنى على الاول هذين الاسماء الاعظمين
وعلى الثانى بمنزلة طسم طسم لقدر مرج البحرين ارسلمهما
الله تعالى الارض او ارسلم البحرين الملح والبحر العذب او بحر فارس

لان ما يصل الى الانسان من نكبة وفتنه فانما يخيف به من احدى صفات
الرحمة وجاء النصر اى عناية الله تعالى في عنيته وحمايته وفي تغيير
الماضي في ما ايمان الى تامة الامر ومجئته النصر لا ريب بل ينبغي للقارئ
ان يعتقد عند قرائته هكذا فعلينا لا ينصرون اى فلا يجد الاعداء منى
جهة احد نظر ولا نظر اعلى ابد احد قيل هي ام السورة المصدرة في
فعل هذا لعله الرفع على الابتداء اى هذه السورة تنزل الكتاب اى
القرآن المنزل من الله العزيز اى قاور كل شئ العلم غافر الذنب اى سارو
المفسر وقابل الذوب اى توبة المؤمن والكافر شديد العقاب على الكفر
ذو الطول اى ذو الفضل يتروك العقاب لمن يستحق من اهل الايمان
لا اله الا هو اى الا الله المنفرد بالادوة وفيه والتوحيد الربوبية في
الاقبال الكلى عليه في كل الامور البتة لا الى غيره المصير المرجع في مجازي
المطيع والعاصي ان خير في رويان فشر على ما في التفاسير بفعل
الله ما يشاء بقدرته وحكم ما يريد بعزته اى بغيره وعلمته ولا منازع
له في جبروته المصدرة عن ربه المبالغة كالانصوت والملكوت كذا في تغيير
الى السور وتأوه وواو زائدتان للمبالغة كذا في المذكر ولا يرك له في ملكه
ولا في ملكوته يتصرف كيف يشاء الاله الخلق والامر تبارك احسن الخالقين
وتخصيص الملك لمنظر العاصي سبحانه الله اى نشره عما لا يليق بذاته
وصفاته وفعاله وحجده قيل الواو لعطف الجملة والباء زائدة والمعنى نشر

نشره تنزيهاً وحجده حملاً لا ينفك وتغير جملة التبرج على حبه التبرج على نفسه
النفي والاثبات وقيل الواو زائدة والباء للمصاحبة والظرف محال في فاعل
الفعل المضمر وجوبا والمعنى سبحانه مصاحب بحجده لا قوة اى لا قدرة
لنا الا بالله اى لا يقوته ما شاء الله كان اى اى شئ شاء الله وخبر كان
هذا لعل ان مكر طية معنوية وما لم يشأ لم يكن اى لم يوجد البتة سواء شاء العبد
او لم يشأ اعلم ان الله على كل شئ قدير وان الله قد احاط بكل شئ علماً غير
عن النسبة لله لا تقتلنا بغضبك ولا تهلكنا بعنادك اى يعقوبك وان كانا
مستحقين لم هاتى عدلك جمع مثله بفتح الميم وضم النون وهو العقوبة وعافنا اى ولطفنا
في عافية وسلامة عن نزول البلاء والخطايا الموجبة للغضب والهلاك بكرمك قبل
ذلك اى قبل حلول ما ذكر وقيل ما سطر والمراد لا يقع شئ من ذلك كذا في الحرز النمين
العافية هو ان يكون كفاية من القوة وصحة في البدن وتغل بامر وترك ما لا ضرورة فيه و
ولا خير فيه كذا في المظهر ولما قيل العافية جامعة لانواع خير الدارين كلمة الفلاح كذا
في المناوي وهذا كما يقال البركة تتجاء كل خير سبحانه الملك بفتح الميم وكسر اللام القدوس
اى المنزه عن التقاييس كلها سبحانه في الملك بضم الميم والملكوت اى عالم الغيب والشهادة وملك
عالم الغيب والشهادة سبحانه في العزة اى القهر والعظمة والجبروت اى القهر والقدر
وفي بعض النسخ زيادة بين العظمة والجبروت تهوون والهيبة والقدرة والقوة والكبرياء
والجلال والجلال والكمال والبقاء والسلطان سبحانه الملك الحي الذي لا ينام ولا يموت
لان حيوة حقيقة لا تتغير كحيوتنا وفي نسخة زيادة قولنا ابداناً باقياً سبوح

قدوس بضم القاف وتشديد القاف فيها خبر مبتدأ في وفاء هو
منزه عن صفات الخلق او عن مشابهة المخلوقين ربنا اي هو
ربنا ورب الملائكة ملك وحامل ان يكون سوره خير مقدم وربنا
مستد او خسر او الروح بضم الراء قيل هو ملك عظيم او خلق لا يرام
الملائكة كما لا ترى نحن الملائكة وروح يقدم به الجسد ويكون به الحية
كذا في الحر او ملك مؤكل على الارواح او جبرئيل او ملك اعظم من
الملائكة كذا في انوار التنزيل وفيه خبر في كذا في الحاشية
اللهم علمنا من علمك اي يسر لنا تعلم بعض علم وفهمنا عندك
اي جانبك او وفقنا لتفهم شيء من عندك وقلنا من القلادة من
هم صام نصرته الصوام السيف الصام كذا في الصحاح اي جعل نصرته
وعنايتك عونك اللهم اجعلنا اي اجعل كل واحدنا لك شاكرا
ولك ذاكرا لان الذكر راس العباد ولك راسا اي خاتما للعصية
او القبط والسخط ولك مطاوعا اي بكسر الميم اي مطيعا متقاطعا لام الله
ولك محتسا اي خائعا ومتضرعا اليك لا غيرك او طائعا بعلو او كثر
الضرع والدعاء كذا في الجلال وفيه ابياء نيبا اي ثبات الرجوع من العصية
الى الطاعة ومن الغفلة الى اليقظة وتقديم الظرف على متعلقها لا يصح او
للك خصا صا اللهم تقبل توبتنا اي رجوعنا عن الذنوب كلها واعمل جونا
تفتح لنا الملهمة وبضمها الاسم اي توفينا وعلمنا كذا في التمهيد بكتبة كين لا يبق
منها اثر كذا في الحرز ودرى فقا مقالنا جمع مقال مصدر اي وفق للهدى
والصواب في اقوالنا واصل بضم اللام الاول عن لك السيف او الخيزد من الغد
اي اخرجي سحمة صدورنا اي سونا وحفنا واذهب من الازهار

من الازهار الذفل بالذال واخاء المعجنتين اي كحد والعداوة والتأثر كذا في القاموس
او بالذال المهلة واخاء المعجنتين اي المكر والخدعة كذا في المختار والرائق قسوة
القلب والاهنة بكسر الهمزة وسكون الحاء المهلة وفتح النون اي كحد والغضب كما في
القاموس او بضم الهمزة وسكون الحاء المهلة كحد ايضا او بالكسر وسكون الحاء كذا في بعض
كتب اللغة من قولنا اللهم انا نفوذ بك من جوارح الفجاءة وهي بضم الفاء وفتح الجيم والمد
وافتح والعصر كذا في المناوي و بضم الجيم الموت بفتحة او من السجدة فانه اشق على النفس
كموت الفجاءة على ما ورد في الحديث الطبراني كذا في كتاب المنير ومن اخراق الما نوسة
وهي باحجابها في الوقت التارك كذا في القاموس ومن الاكاد والفرقة بكسر الفاء المعجمة وفتح
الراء المشددة الغفلة كذا في الصحاح ارض الغفلة عن الذكر او عن المذكور لفقد الحضور او عن
الغفلة في الطاعة والسهو عنها بعد العلم بوجوبها او استجابها كذا في الحرز النيرة ومن
الحكم بفتح الجيم وتشديد الميم الكثير من كل شيء كذا في الصحاح والمراد به الكثير من المال
الرائد على كفاية العيال فانه شغل لك عن الذكر والفكر والكثير من الذنوب او الكثير
من الدين فانه الكثير فيها ذل والعنة بفتح العين والنون ارضها والغلظة والمنقطة
واثرنا كذا في القاموس او دخول الضيق في القلب كذا في تفسير الفيروز ومن الامور المظلمة
بفتح الميم وفتح الطاء المهلة وكسر الميم وفتح الراء اي المهلكات كذا في القاموس اللهم اقم
لنا من فضلك ارض فوقك القورز بفتح طمك ما تحول به بيثنا ارضناوات اوهي
به ارض سبب ذكر الشئ بينا وفيه معاصيك وكلمة من بيان لما قدمت عليه اللهم
ومن طاعتك ما دخلنا انت اوهي به الى حضرة القدس بيا بعد الضاد وهي الجنة
اذيق الجنة حضرة القدس لتراحتها عن كدورت الدنيا كذا في كشاف ومن البيهقي اي

وقد

الميل عن الاستقامة

منها

ارمک وبانه لاراد نقضانک وبانه ^{لا یحییها} الا ما کتب الله لنا وبانه ما عطاها
لم یکن مخطا ثنا وبان قدرته لا تخلو عن حکمة ومصطفی و احتجاب منفعة کذا فی المناوی
ما تهون به هیئت بشهید الواد المکسورة ارشهر ونحفظ انت علیک مصیبات
الدنيا مصیبتنا الدنيا والاخرة واخبرنا مع غیر الاش وذا ر مع غیر الناس و هم الانبیاء
والاولیاء و فی القاموسی الاش و ذبا لذل المعجزة هو غیر خلق ومتقنا با سماعنا
واربنا بالماز الدلائل الموصولة الی معرفة الله تعالى ونوصیه من طریقها



کتاب